

Sommario

- 9 Una collezione “rara assaissimo, e bella”
La Pinacoteca Stuard di Parma: gli ambienti storici, le sculture,
le incisioni, gli arredi
Francesco Barocelli
- 27 Opere
- 157 Gli ambienti storici
- 163 Le sculture
- 175 Le incisioni
- 215 Gli arredi
- 219 Fonti d’archivio e bibliografia